



Communiqué de Presse,
Chinon, le 20 avril 2010

MuSicaShow à Chinon : les mélodies d'ici et d'ailleurs font leur show !

3^{ème} édition du 8 au 11 juillet 2010 au Café Français (derrière la mairie) à Chinon

Argentine, France, Brésil, Colombie, ne sont pas les affiches prévisionnelles de la coupe du monde de football, mais bien les pays représentés par les artistes invités du festival MusicaShow 2010 ! Une vingtaine de musiciens, attendus à Chinon, feront découvrir au public, leurs univers musicaux, les rythmes actuels de la musique qui se passe ailleurs ! Pendant 4 jours et 4 nuits, le Café Français et la rue, équipée d'un écran géant, affichent une bonne humeur contagieuse et une décontraction à nulle autre pareille ! Un festival résolument sympathique qui ouvre les oreilles et surtout partage avec tous les curieux, les sonorités et couleurs d'aujourd'hui. A ne pas oublier ! MusicaShow est le seul festival musical à proposer aussi aux enfants, des goûters-concerts l'après-midi, les mêmes que ceux que leurs parents écouteront le soir, mais qui durent moins longtemps, histoire de rester concentrés !



Ça y est le rendez-vous est pris et les chinonais aficionados attendent avec impatience la nouvelle édition du Festival MusicaShow 2010 entre coupe du monde de Foot et musiques d'ailleurs ! Le succès de ZAZ a été tel, l'année dernière, que Christian Gentet, le Directeur Artistique du festival a décidé de l'inviter à nouveau pour présenter son album qui cartonne partout. ZAZ, d'une nature fidèle et rabelaisienne, revient nous faire écouter sa gouaille de piaf : une aubaine quand on sait que maintenant, elle joue dans les plus grandes salles ! C'est aussi ça MusicaShow : dénicher des jeunes talents et les inviter à Chinon avant tout le monde !

Contact Presse : M2RP, Muriel Roudaut, Anne-Hélène Guillemet
T : 02 47 93 44 53 / P : 06 62 54 88 02 / muriel@m2rp.com

L'autre événement du festival est sans conteste la venue du Quatuor Caliente qui plongera le public dans l'œuvre de Piazzolla : du tango blessé à vif, parfois violent mais toujours enlevé ! Ces musiciens exceptionnels ont aussi accepté de donner un goûter-concert spécial pour les enfants, pour leur présenter cet art extraordinaire qu'est le tango. De nombreux danseurs seront aussi présents.

Sans oublier aussi le batteur John Betsch qui, après avoir joué avec tous les plus grands noms du jazz – Abbey Lincoln, Steeve Lacy, Mal Waldron, Archie Shep – s'arrête à Chinon avec le chanteur Marc Thomas. Quant à Romulo Marques, notre contrebassiste brésilien préféré a choisi d'inviter cette année une "carioca bahianaise" Cristina Violle.

4 concerts et 4 goûters-concerts pendant 4 jours sont ainsi proposés, avec, en plus « cerise sur le gâteau » la diffusion de la finale de la Coupe du Monde de foot sur écran géant le dimanche soir !

Un partenariat avec Ciné Plus

Comme ils l'avaient fait en 2009, le cinéma de la ville et l'association Ciné Plus s'associent avec le festival en présentant, dès l'ouverture de MusicaShow, le jeudi soir à 20h00, un film sur le thème du jazz jamais diffusé à CHINON : « Un soir au Club » de Jean Achache avec Thierry Hancisse, Elise Caron et Marilynne Canto.

Renseignements et Programme :

Chinon, Café Français au 02 47 93 32 78 ou 06 86 73 62 08 / www.cafefrançais.fr

- 10 euros par concert à l'intérieur du Café Français, gratuit dans la rue
- Un pass pour tous les concerts au prix de 32 euros
- 5 euros le goûter-concert incluant 50 min de concert et un goûter avec une boisson
- Un pass pour tous les goûters-concerts au prix de 15 euros

Le Jeudi 8 Juillet 2010

16 h • Goûter-Concert pour enfants

CONSUELO URIBE

- Consuelo Uribe (Chant, Charengo, Quatro, Guitare, Violoncelle)
- Matias Pizarro (Piano)

Consuelo Uribe s'amuse à évoquer les personnages qui ont peuplé son enfance colombienne : le marchand de charbon et le joyeux pêcheur, Saint-Antoine, les bergers de Bethléem et l'âne de la crèche, Pinocho, la marionnette et... le petit navire et la bergère (dont nous chantons aussi la même histoire mais sur une autre mélodie !). Son imagination fait défiler des images métissées espagnoles, indiennes et africaines aux couleurs vivaces de ce pays situé sur la Cordillère des Andes, entre Pacifique et Mer des Antilles.

<http://telecharger-musique.fnac.com/fm4346658/Consuelo-Uribe-Colombie-Rondes-comptines-etberceuses?PID=81052#>

Contact Presse : M2RP, Muriel Roudaut, Anne-Hélène Guillemet
T : 02 47 93 44 53 / P : 06 62 54 88 02 / muriel@m2rp.com

20 h • Film sur le thème du jazz au cinéma *Le Rabelais* de Chinon : « **Un soir au Club** » de Jean Achache
22h •

MARC THOMAS QUARTET

FEATURING MATIAS PIZARRO, CHRISTIAN GENTET, JOHN BETSCH

- Marc Thomas (Saxophone)
- Matias Pizarro (Piano)
- Christian Gentet (Contrebasse)
- John Betsch (Batterie)

Marc Thomas est un crooner impressionnant et un saxophoniste de même niveau. De l'autre côté des lunettes noires et du rictus diabolique de ce métis timide, on découvre un paquet de talent et d'énergie crue. Chanteur du Claude Bolling Big Band.

<http://www.myspace.com/marcthomasmjazz>

Au piano, arrangeur des Big-band américains et orchestrateur de stars mondiales de la Salsa, le pianiste originaire de Santiago du Chili, Matias Pizarro.

<http://www.myspace.com/consuelouribematiaspizarro>

À la contrebasse, Christian Gentet, Directeur et fondateur de L'Orchestre de Contrebasses, jazzman au côté de Sonny Grey, Hal Singer, Zool Fleischer, François Couturier.

<http://odecontrebasses.free.fr>

À la batterie, John Betsch, une légende du jazz, jazzman au côté d'Abbey Lincoln, Dewey Redman, Archie Shepp, Abdullah Ibrahim, Mal Waldron, Steve Lacy.

http://fr.wikipedia.org/wiki/John_Betsch

Le Vendredi 9 Juillet 2010

16 h et 22 h •

ROMULO MARQUES INVITE CRISTINA VIOLLE

Cristina Violle est une "carioca bahianaise" qui a su absorber deux tendances musicales différentes tout en gardant leurs particularités et similitudes : le Rio de Janeiro des écoles de samba, la Bahia des afrosamba-reggae. Elle est aujourd'hui le portrait d'une artiste brésilienne proche de ses racines africaines.

<http://www.myspace.com/cristinaviolle>

Le Samedi 10 Juillet 2010

17 h et 22 h •

ZAz

Chanter, chanter, chanter ! Exprimer, créer, partager, chicaner, improviser, se surprendre, se surpasser, donner, prendre, rire, jouer, vibrer, sentir ! Être réceptif, canaliser Viiiiiiiiivre !!! Haaaaaaaavec le coeur, faire la trompette, prendre les ballets à l'occase, du swing ! DU SONNNNNNNNN!!! Du feeling et qu'ça GROOVE la vie !!!

<http://www.myspace.com/zazofficiel>

Le Dimanche 11 Juillet 2010

16 h et 19 h •

QUATUOR CALIENTE

Du tango blessé à vif, parfois violent mais toujours enlevé. Un vrai régal pour les oreilles. L'œuvre de Piazzolla dans toute sa splendeur comprise, intégrée, aimée. Un voyage au cœur de l'Argentine.

<http://www.quatuorcaliente.com/francais.htm>

Contact Presse : M2RP, Muriel Roudaut, Anne-Hélène Guillemet

T : 02 47 93 44 53 / P : 06 62 54 88 02 / muriel@m2rp.com